

Số: *204* /TB-HĐ

Bắc Kạn, ngày *03* tháng *9* năm 2019

THÔNG BÁO
Về việc tổ chức thi tuyển viên chức
sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 (vòng 2)

Căn cứ Quyết định số 121/QĐ-SVHTTDL ngày 09 tháng 5 năm 2019 về việc thành lập Hội đồng thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019;

Căn cứ Thông báo số 180/TB-HĐ ngày 12/8/2019 của Hội đồng thi tuyển viên chức Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 về kết quả thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 (vòng 1);

Căn cứ Quyết định số 311/QĐ-VHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2019 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt kết quả thi tuyển viên chức (vòng 1) và phê duyệt danh sách thí sinh đủ tiêu chuẩn, điều kiện dự thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 (vòng 2);

Hội đồng thi tuyển viên chức Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 thông báo việc tổ chức thi (vòng 2) với các nội dung sau:

1. Hội đồng triệu tập thí sinh đủ tiêu chuẩn, điều kiện tham dự thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 (vòng 2): *Danh sách theo Quyết định số 311/QĐ-HĐ ngày 30 tháng 8 năm 2019.*

2. Định hướng nội dung ôn tập thi thực hành chuyên ngành (vòng 2): *có phụ biểu kèm theo*

3. Thời gian, địa điểm tổ chức thi:

- Thời gian: Ngày 09 tháng 9 năm 2019
- Địa điểm: Tại Trung tâm Văn hóa tỉnh.

4. Lịch thi:

* **Buổi sáng:** Ngày 9 tháng 9 năm 2019, thi thực hành chuyên ngành Múa

+ Từ 7 giờ đến 7 giờ 15": Bốc thăm thứ tự thi

+ Từ 7 giờ 25' đến 7 giờ 35": Bốc thăm đề thi

+ Từ 7 giờ 35' đến 8 giờ 00": Thí sinh chuẩn bị thi

+ Từ 8 giờ 00' đến 11 giờ 20": Thí sinh thi thực hành

* **Buổi chiều:** Ngày 9 tháng 9 năm 2019, thi thực hành chuyên ngành Thanh nhạc và Nhạc cụ âm nhạc.

- *Thi thực hành Thanh nhạc:*

+ Từ 14 giờ 15 đến 14 giờ 25": Bốc thăm thứ tự thi, bốc thăm đề thi

+ Từ 14 giờ 25' đến 14 giờ 45": Thí sinh chuẩn bị thi

+ Từ 14 giờ 45' đến 15 giờ 50": Thí sinh thi thực hành

- Thi thực hành Nhạc cụ Âm nhạc:

- + Từ 15 giờ 30 đến 15 giờ 45': Bốc thăm thứ tự thi, bốc thăm đề thi
- + Từ 15 giờ 45' đến 16 giờ 05'': Thí sinh chuẩn bị thi
- + Từ 16 giờ 05' đến 17 giờ 30'': Thí sinh thi thực hành

Với nội dung trên, Hội đồng thi tuyển viên chức Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 thông báo cho thí sinh đủ tiêu chuẩn, điều kiện dự thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019 (vòng 2) và các Ban giúp việc của Hội đồng thi biết và thực hiện./.

Nơi nhận:

Gửi bản điện tử:

- Sở Nội vụ (b/cáo);
- Thành viên Hội đồng thi tuyển VC;
- Ban giám sát kỳ thi;
- Các Ban giúp việc Hội đồng thi;
- Đoàn NTDT tỉnh;


Gửi bản giấy:

- Sở Nội vụ;
- Thí sinh đủ điều kiện tham gia dự thi vòng 2;
- Lưu: VT, HĐ.

**TM. HỘI ĐỒNG
CHỦ TỊCH**



**GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA, TT&DL
Hà Văn Trường**


SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
PHẦN THI THỰC HÀNH CHUYÊN NGÀNH (VÒNG 2)

(Kèm theo Thông báo số *204*...../TB-HĐ ngày *03* tháng *9* năm 2019 của Hội đồng thi tuyển viên chức sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2019)

1. Chuyên ngành Múa:

- Diễn viên cần nắm vững và thực hiện đúng quan điểm đường lối chủ chương của đảng ,chính sách pháp luật của nhà nước về nghệ thuật biểu diễn ,vận dụng có hiệu quả vào sáng tạo hình tượng nghệ thuật.

- Diễn viên thể hiện các kỹ thuật quay (cao ,trung ,thấp) trong âm nhạc balett các kỹ năng thực hiện tác phẩm.

- Diễn viên thể hiện các tổ hợp kỹ thuật quay trong âm nhạc dân gian dân tộc : Tày, Nùng, HMông, Dao....Các dân tộc trong tỉnh Bắc Kạn.

- Diễn viên thể hiện được ngôn ngữ bằng hình tượng trong tác phẩm, khuyến khích có những sáng tạo độc đáo cho những nhân vật mà do chính mình thể hiện.

- Diễn viên thực hiện nghiêm các quy trình nghiệp vụ thực hiện sâu sắc chân thực vai diễn ,tiết mục,âm nhạc,trang phục,đạo cụ biểu diễn.

- Diễn viên đảm nhiệm vai diễn chính,có diễn xuất nội tâm đa chiều,phức tạp,của các chương trình tác phẩm sân khấu có tư tưởng nghệ thuật cao.

2. Chuyên ngành Thanh nhạc:

Thí sinh phải thể hiện 03 tác phẩm. Trong đó hình thức bốc thăm câu hỏi là 02 tác phẩm theo từng thể loại. (Romance tiền cổ điển hoặc cổ điển. Ca khúc dân gian Phía Bắc Việt Nam và Bắc Kạn). Tác phẩm thứ 3 thí sinh tự chọn theo sở trường của cá nhân (Thời lượng tối đa không quá 05 phút/tác phẩm). (Theo kế hoạch số 90 /KH-SVHTTDL đã ban hành ngày 25 tháng 3 năm 2019).

Lưu ý:

- Lựa chọn tác phẩm phù hợp với chất giọng để có thể phô diễn được khả năng và kỹ thuật trong giọng hát của mình trước Hội đồng thi tuyển.

- Thể hiện rõ nét, sử lý sắc thái, tình cảm tinh tế trong từng tác phẩm, theo từng thể loại âm nhạc.

- Nhạc nền cho phần thi không được có sẵn bè hoặc vocall, phải đạt chuẩn chất lượng tốt làm tăng tính hiệu quả cho tác phẩm mà mình thể hiện.

- Thực hiện nghiêm chỉnh những yêu cầu mà Hội đồng thi tuyển quy định.

3. Chuyên ngành Nhạc cụ Âm nhạc:

Thí sinh phải thể hiện 02 tác phẩm âm nhạc. Trong đó hình thức bốc thăm câu hỏi là 01 tác phẩm âm nhạc với thể loại Romance cổ điển Châu Âu hoặc cổ điển Việt Nam cho guitare. (Riêng thể loại sáo trúc thể hiện 01 tác phẩm theo giáo trình giảng dạy của các trường âm nhạc Việt Nam, mang tính kỹ thuật). Tác phẩm thứ 2 tự chọn theo sở trường của cá nhân. (kế hoạch số 90 /KH-SVHTTDL đã ban hành ngày 25 tháng 3 năm 2019).

Lưu ý:

- Lựa chọn tác phẩm phù hợp với khả năng và kỹ thuật của bản thân theo từng phong cách, ngôn ngữ âm nhạc khác nhau.

- Diễn tấu chuẩn xác giai điệu, tiết tấu, tốc độ, sử lý âm sắc và sắc thái tình cảm theo nội dung tác phẩm.

- Phong cách thể hiện: phong phú, đa dạng đạt được thẩm mỹ và mang tính hiệu quả cao trong biểu diễn.

- Thực hiện nghiêm chỉnh những yêu cầu mà Hội đồng thi tuyển quy định.

4. Hướng dẫn chung: Thí sinh tham gia thi thực hành tại (vòng 2) được hóa trang, tự chọn trang phục biểu diễn và chuẩn bị nhạc đệm... có thể dàn dựng phụ họa cho mỗi phần thi./.